

**ГЕОРГИЙ НИКОЛАЕВИЧ ЧАГИН –
ДОБРЫЙ ДРУГ
КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА**

Администрация губернатора Пермского края
Администрация Красновишерского городского округа
Пермский государственный архив социально-политической
истории

МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА
ДОБРЫЙ ДРУГ
КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА.
ПАМЯТИ Г. Н. ЧАГИНА.

Деревня Паршакова, 25 мая 2019 года

Сборник
под редакцией С. В. Неганова

Пермь
2022

**МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА ДОБРЫЙ ДРУГ КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА.
ПАМЯТИ Г. Н. ЧАГИНА. Деревня Паршакова, 25 мая 2019 года.** Сборник/Под
ред. С. В. Неганова – Пермь, 2022. – с.

ISBN

В сборнике представлены материалы круглого стола, посвященного памяти Г. Н. Чагина, организованного Администрацией Красновишерского муниципального района и Общественным центром этнокультурного развития коми-язьвинского народа при поддержке Администрации губернатора Пермского края и при участии Пермского государственного архива социально-политической истории 25 мая 2019 года. Данное издание адресовано историкам, краеведам, педагогам, учащимся школ и высших учебных заведений, сотрудникам музеев и архивов и всем читателям, интересующимся историей Пермского края и культурой коми-язьвинского народа.

Редактор сборника: С. В. Неганов, директор Пермского государственного архива социально-политической истории (ПермГАСПИ)

Ответственный за выпуск: З. И. Паршакова, начальник отдела ПермГАСПИ

В подготовке издания принимали участие сотрудники ПермГАСПИ: М. А. Буховец, С. В. Дагелине, Е. О. Долгоаршинных, О. Д. Затопляева, Е. В. Метусалло, Л. Ю. Проничев, а также А. А. Антипина, заведующая Верх-Язьвинским сельским Домом культуры, Л. Н. Чистина, начальник отдела организационной работы и внутренней политики Администрации Красновишерского муниципального района.

Оформление: О. П. Трушников

УДК
ББК

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание	3
Фото участников круглого стола Добрый друг коми-язьвинского народа. Памяти Г. Н. Чагина. Деревня Паршакова, 25 мая 2019 г.....	4
Приветственное слово директора муниципального бюджетного образовательного учреждения «Паршаковская средняя образовательная школа», председателя Общественного центра этнокультурного развития коми-язьвинского народа Е. Г. Ванькова	6
Приветственное слово главы Красновишерского муниципального района Е. В. Верещагина.....	7
Приветственное слово заместителя директора Департамента внутренней политики Правительства Пермского края А. А. Субботиной.....	8
М. Ф. Антипина (д. Паршакова, Красновишерский район). Добрый друг коми-язьвинского народа	9
А. В. Черных (г. Пермь). Из истории этнографии коми-язьвинцев: исследователи культуры народа конца XIX – начала XX вв.....	10
К. С. Кичигина (с. Верх-Язьва, Красновишерский район). О научных исследованиях Георгия Николаевича Чагина в школе	16
С. В. Неганов (г. Пермь). О роли личности в этнической истории коми-язьвинского народа.....	27
А. Ф. Старикова (д. Антипина, Красновишерский район). О роли библиотеки как хранителя и проводника культурно-исторического наследия.....	30
С. Антипина (д. Антипина, Красновишерский район). Лучшая память – продолжение	33
О. Паршакова (г. Пермь). Воспоминания о Г. Н. Чагине	35
З. И. Паршакова (г. Пермь). Воспоминания о Г. Н. Чагине.....	37
А. А. Антипина (с. Верх-Язьва, Красновишерский район). Воспоминания о Г. Н. Чагине	38
И. И. Калинина (с. Верх-Язьва, Красновишерский район). Воспоминания о Г. Н. Чагине ...	39
Л. Н. Собянина (с. Верх-Язьва, Красновишерский район). Воспоминания о Г. Н. Чагине	40
О. Н. Пед (г. Красновишерск). Воспоминания о Г. Н. Чагине	41



Участники круглого стола *«Добрый друг коми-язьвинского народа. Памяти Г. Н. Чагина. Деревня Паршакова. 25 мая 2019 года»*

На фото слева направо:

ПЕД Ольга Николаевна,
заместитель главы администрации Красновишерского муниципального района по социальным вопросам;

БЕРДНИКОВА Елена Ивановна,
начальник Департамента муниципальных учреждений – начальник управления образования Красновишерского муниципального района;

ИБРАГИМОВА Татьяна Григорьевна,
учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Паршаковская средняя общеобразовательная школа»;

СОБЯНИНА Любовь Николаевна,
учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Язьвинская средняя общеобразовательная школа»;

ВАНЬКОВ Евгений Григорьевич,
директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Паршаковская средняя общеобразовательная школа»;

ПАРШАКОВА Зоя Ивановна,
начальник отдела Пермского государственного архива социально-политической истории;

НЕГАНОВ Сергей Васильевич,
директор Пермского государственного архива социально-политической истории;

КАЛИНИНА Ирина Ивановна,
депутат Верх-Язьвинского сельского поселения, председатель совета ветеранов Верх-Язьвинского сельского поселения;

ВЕРЕЩАГИН Евгений Владимирович,
глава Красновишерского муниципального района;

СУББОТИНА Анастасия Анатольевна,
заместитель директора Департамента внутренней политики Правительства Пермского края;

АНТИПИНА Марина Федоровна,
учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Паршаковская средняя общеобразовательная школа»;

АНТИПИНА Анна Анатольевна,
заведующая Верх-Язьвинским сельским Домом культуры;

ПЕТРОВА Галина Николаевна,
заместитель директора муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Язьвинская средняя общеобразовательная школа» по учебной работе;

ПАРШАКОВ Василий Николаевич,
директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Язьвинская средняя общеобразовательная школа»;

КИЧИГИНА Клавдия Степановна,
учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Язьвинская средняя общеобразовательная школа»;

ЧЕРНЫХ Александр Васильевич,
доктор исторических наук, член-корр. РАН, главный научный сотрудник Отдела истории, археологии и этнографии Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН.



**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО
ДИРЕКТОРА МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ПАРШАКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА», ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБЩЕСТВЕННОГО
ЦЕНТРА ЭТНОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ
КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА Е. Г. ВАНЬКОВА**

Здравствуйте, уважаемые гости, коллеги! Сегодня мы приветствуем людей, которые совместно с Георгием Николаевичем Чагиным участвовали во всех его начинаниях. Мы собрались, чтобы почтить память великого ученого, сподвижника и просто хорошего человека. Очень жаль, что на нашем празднике «Сарчик», который возродился, проводится

многие годы и стал событием краевого уровня благодаря Г. Н. Чагину, его самого уже не будет. Все, кто знал и помнит этого человека, действительно скажут, что он был прост в общении, находил со всеми общий язык, был интересным рассказчиком и заинтересованным слушателем, горячо любил Пермский край и его людей.



**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ГЛАВЫ КРАСНОВИШЕРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА Е. В. ВЕРЕЩАГИНА**

Добрый день, дорогие друзья!

Новость о том, что не стало великого человека, застала нас врасплох. Буквально год назад мы встречались здесь, проводили конференцию, потом были вместе на обрядовом национальном празднике «Сарчик приносит весну» непосредственно на поляне. Это действительно был человек простой и незабываемый.

Пятый год я работаю главой, и в течение всех этих лет Георгий Николаевич не забывал свое детище. Он действительно стоял у истоков возрождения коми-язьвинской культуры, изучая быт и традиции коми-язьвинцев. Всегда рядом с ним были и наши земляки: Паршакова Анна Лазаревна, Кичигина Клавдия Степановна и другие. Это основоположники коми-язьвинской культуры. Благодаря

их усилиям и труду появились коми-язьвинский букварь и другие книги на коми-язьвинском языке. Многие документы переведены на коми-язьвинский язык, проведена не одна конференция.

Георгий Николаевич всегда удивлял своей простотой, душевностью, умом. Он помнил все события, помнил всех по имени и отчеству, кто в каком доме живет. Меня это всегда удивляло. Он умел с любым человеком найти общий язык. И говорил как-то особенно, тихо, вкрадчиво и при этом интересно. И то, что его сегодня нет с нами, очень печально.

Я считаю, что у коми-язьвинской культуры большое будущее, нужно продолжать работать, развивать и сохранять наши традиции, язык в память о Георгии Николаевиче Чагине и во благо всего коми-язьвинского народа.

ИЗ ИСТОРИИ ЭТНОГРАФИИ КОМИ-ЯЗЬВИНЦЕВ: ИССЛЕДОВАТЕЛИ КУЛЬТУРЫ НАРОДА КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВВ.

Дорогие друзья! Сегодня Верх-Язьва стала намного ближе. Я помню свою первую поездку на первый праздник «Сарчик приносит весну», это был 1993 год, я еще был студентом университета. Это была поездка с Георгием Николаевичем Чагиным. Сначала на поезде ночь до Соликамска, там пересели на автобус до Красновишерска... В общем, на дорогу туда и обратно – двое с лишним суток. А сегодня можно добраться за несколько часов. Тогда весной еще не было зелени почему-то, был снег. После этого были и другие поездки на Язьву, и презентация букваря, и конференции. Последняя наша поездка в села и деревни Язьвы была в 2021 г., когда Красновишерский район был центром культуры Пермского края, и культурная тематика была связана с этнической.

Об исследователях язьвинских пермяков сегодня говорили много, вспоминали Георгия Николаевича Чагина. Я бы хотел приоткрыть еще некоторые, может быть, неизвестные страницы истории язьвинского края и показать исследователей, которые здесь бывали и изучали культуру народа. Я думаю, что вы, конечно, тоже знаете об этих исследователях, но они в том числе открывали нам Язьву. Возможно, у вас в музее есть фотография этого человека и кто-то его узнает... К сожалению, судьба его была трагична, в определенной степени... Это известный пермский этнограф конца 19-го – начала 20-го вв., очень много сделавший для пермской этнографии, в том числе для язьвинского народа, Александр Федорович Теплоухов.

Среди исследователей, которые проводили изучение этнографии пермяков Верх-Язьвинской волости Чердынского уезда Пермской губернии, особое место занимает Александр

Федорович Теплоухов (1880–1943). Он происходил из рода известной пермской династии крепостных служащих графов Строгановых. Его прадед Е. Н. Теплоухов – крепостной Строгановых, сельский приказчик и караванный, дед – А. Е. Теплоухов (1811–1885), получивший образование в Петербургской Строгановской школе сельскохозяйственных и горных наук и Тарандинской лесной академии в Саксонии, был назначен начальником Лесного отделения Главной Санкт-Петербургской конторы Строгановых, главным лесничим и главноуправляющим Пермским нераздельным имением Строгановых (Голохвастова, 2004: 138–139). Его отец Федор Александрович Теплоухов (1845–1905) окончил Пермскую гимназию, Тарандинскую лесную академию в Саксонии, Петровскую земледельческую и лесную академию в Москве со степенью кандидата лесоводства, после чего также с 1875 г. по 1905 г. работал главным лесничим Пермского нераздельного имения Строгановых (Гилева, 2000: 262–263; Трефилова, 1971: 197). Александр Федорович Теплоухов родился в с. Ильинское Пермского уезда Пермской губернии 28 августа 1880 г., в 1891 г. он поступил в Пермскую гимназию, которую и окончил в 1899 г. (Государственный архив Пермского края, далее – ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.31). В 1903 году он окончил Санкт-Петербургский университет по естественному разряду физико-математического факультета с дипломом первой степени.

Уже в годы обучения в университете проявился интерес А. Ф. Теплоухова к этнографии Пермского края. Интерес А. Ф. Теплоухова к истории и этнографии края не был случайным, он продолжал дело отца и деда, активно занимавшихся историей, археологией и этно-

графией Пермского Прикамья. Согласно традиции семьи А. Ф. Теплоухов связывает свою дальнейшую судьбу с лесным хозяйством. Он поступил в Петербургский лесной институт в 1904 г., который окончил в 1909 г. со званием лесовода первого разряда (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.31). После окончания лесного института, вернувшись в Прикамье, он поступил таксатором в лесную партию, работавшую в Чердынском уезде (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.32). В должности таксатора А. Ф. Тепло-

ухов работал до 1913 г. Наиболее плодотворным периодом в сборе полевого материала и изучении этнографии пермяков Пермской губернии пришлось на 1910–1912 гг., время «знакомства с пермяками Чердынского уезда, среди которых я жил три лета» (1910–1912) (Теплоухов, 1916: 133). Интерес этнографа к культуре и быту коми-пермяков именно в этот период обусловлен несколькими обстоятельствами. Во-первых, в это время А. Ф. Теплоухов занимался таксацией (оценкой) лесов



Черных Александр Васильевич,

доктор исторических наук, член-корр. РАН, главный научный сотрудник Отдела истории, археологии и этнографии Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН

на севере Прикамья, что давало возможность одновременно изучать и быт народов этого района, в том числе коми-пермяков (Николаев, 2007: 173–175). Из материалов о деятельности А. Ф. Теплоухова в должности старшего таксатора, заведующего второй лесоустроительной партией Пермской губернии следует, что партия в 1910 г. работала в Гайнском лесничестве, в 1912 г. – Верх-Язьвинском лесничестве (ГАПК. 613. Оп.3. Д.89), территориях расселения северных и язьвинских пермяков в Чердынском уезде Пермской губернии. Во-вторых, в этот период исследователь сотрудничал с музейными учреждениями г. Перми и Санкт-Петербурга. В начале XX в. недавно созданные музеи вели активную собирательскую работу. Именно тогда А. Ф. Теплоухов собирал этнографические коллекции для Пермского научно-промышленного музея и Этнографического отдела Русского музея.

Нам неизвестно, выполнял ли во время своих исследований А. Ф. Теплоухов записи, они не сохранились в архивных и музейных собраниях. Материалы, полученные в Верх-Язьвинской волости, использовались исследователем в ряде публикаций по этнографии пермяков. Работа А. Ф. Теплоухова в 1912 г. в Верх-Язьвинской волости Чердынского уезда также обусловила появление целой серии фотографий этой группы пермяков. Пермяки Верх-Язьвинской волости – отдельная, восточная, в терминологии А. Ф. Теплоухова, этнографическая группа народа [коми-пермяков]. В настоящее время ведутся дискуссии о статусе данной группы, в научной литературе высказаны две точки зрения о месте язьвинских пермяков в структуре народов коми. До недавнего времени язьвинские пермяки включались в качестве этнографической группы в состав коми-пермяцкого народа. В последнее время неоднократно высказываются мнения о том, что особенности языка, этнического самосознания

и культурно-бытовые черты позволяют определять язьвинцев как самостоятельное этническое образование, как особый народ (Чагин, Черных, 2002; Чагин, 1993). Однако в начале XX в. пермяки Верх-Язьвинской волости считались частью одного «пермяцкого» народа. В коллекции А. Ф. Теплоухова на фотографиях раскрыты разные особенности традиционной культуры жителей Верх-Язьвинской волости. Интересны фотографии сушки снопов после жатвы на деревянных шестах с сучьями, способ, широко распространенный в северных районах Прикамья. Среди серии язьвинских фотографий большое число тех, которые запечатлели мужчин в промысловой одежде, в суточных полосатых лузанах, а также с зимним охотничьим снаряжением. На фотографиях также представлены несколько вариантов летней и зимней мужской одежды.

Женские и девичьи головные уборы на снимках из Верх-Язьвинской волости представлены наиболее полно и детально. Именно в этой группе сохранились в тот период особые девичьи повязки, на что и обращает внимание А. Ф. Теплоухов в своей работе о головных уборах пермяков. Он так описывает головные девичьи уборы Верх-Язьвинской волости, которые представлены на снимках: «Что касается девичьих, то таковые мне удалось найти лишь в Верх-Язьвинской волости Чердынского уезда (1912 г.), а именно в восточной, гористой ее части, населенной в отличие от западной пермяками-старообрядцами (дер. Сюиб, Антипина, Паршакова, Коновалова и др.). Убор этот, называемый здесь «лошанка» представляет из себя кумачовую ленту в 1 верш. шириной, сзади суживающуюся и усаженную спереди и отчасти с боков зернами перламутра, окруженными бисером (большею частью черным, зеленым), свешивающимся гирляндами. Кроме лба, орнаментированная часть убора закрывает и виски. Назади концы кумачовой ленты, уже узкие, сшиваются и пе-

редходят в одну широкую ленту. По верхнему краю «лошанки» на задней стороне ее для придания ей твердости, пришивается лучинка» (Теплоухов, 1916, 128). Среди женских головных уборов исследователь отмечает бытование женских головных уборов кокошников и особую «принизку» к кокошнику, которую носят молодухи: «В Верх-Язьвинской волости есть небольшая особенность: замужняя женщина до рождения первого ребенка под кокошник подвязывают так называемую «принизку» полосу кумача 1/3 вершка шириной, на которую нашиваются зерна жемчуга и гирлянды крупного черного и темно-зеленого бисера...» (Теплоухов, 1916, 126). На фотографиях можно рассмотреть и разные способы повязывания платка по головному убору. Особенность этой группы при этом является способ завязывания платка поверх кокошника с узлом сзади. По фотографиям можно рассмотреть и другие особенности традиционного костюма группы, но они сфотографированы менее детально. Сегодня серия фотографий, выполненная А. Ф. Теплоуховым в 1912 г. в Верх-Язьвинской волости, хранится в фондах Пермского краеведческого музея, они также представлены в издании «Коми-пермяки на фотографиях второй половины XIX – начала XX в. (Черных, 2021).

Кроме того, во время своих исследований в Верх-Язьвинской волости А. Ф. Теплоуховым, видимо, была собрана и коллекция предметов этнографии. Предметы традиционного костюма язьвинских пермяков в коллекции Пермского краеведческого музея, к сожалению, не имеющие легенду о поступлении, скорее всего, сборы А. Ф. Теплоухова.

Этнографические материалы и фотографии должны были стать основой для книги о коми-пермяках, которая готовилась исследователем. Однако Первая мировая война, революция и Гражданская война помешали осуществиться данным планам. Характеризуя коллекцию фо-

тографий, ученый указывал «заготовленные для законченной уже работы о пермяках» (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.807. Л.4); говоря о рукописях, также замечал: «Из начатых мною работ могу отметить пермяков со связкой литературы о них» (ГАПК. Ф.6132. Оп.2. Д.807. Л.14 (об.)). Однако о судьбе этого этнографического исследования ничего неизвестно. Рукописи и рукописные материалы не удалось обнаружить ни в фондах А. Ф. Теплоухова в Пермском краеведческом музее, куда она, по словам этнографа, попала в 1919 г. (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.807. Л.1–4), ни в Государственном архиве Пермского края, где находится основная часть материалов о Теплоуховых.

Непросто складывалась и личная судьба исследователя. В 1916 г. А. Ф. Теплоухова призывают в действующую армию. В 1916–1918 гг. он находился на военной службе. После возвращения на родину в 1918 г. А. Ф. Теплоухов непродолжительное время – по 4.01.1919 – работал лесничим в Ильинском лесничестве Пермской губернии (Ильинский краеведческий музей – далее ИКМ. Ф. А. Ф. Теплоухов. Д.1. Л.4). А. Ф. Теплоухов участвовал в Гражданской войне, сначала на стороне белых в армии Колчака (1919), затем в Красной Армии (1920) (ИКМ. Ф. А. Ф. Теплоухов. Д.1. Л.4; Чернов 2001: 175–176). В начале 1920-х гг. А. Ф. Теплоухов работал в Экспедиции Северного Ледовитого океана на должности фауниста-фенолога на Ямале (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.807. Л.14 (об.) – 15). В 1923 г. он перешел работать в Уралпромбюро (г. Екатеринбург), заняв должность заведующего лесохозяйственным подотделом Лесного отдела, в 1924 г. стал консультантом при Уралплане и ученым секретарем лесной комиссии при Уральском областном совете (Чернов, 2001: 176; ГАПК Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.33). В 1926 г. перешел на должность начальника экспедиции Ураллеса, в 1927 г. занял должность производителя работ по обследованию лесов

в бассейне р. Тавды, Пелыма и Конды (Чернов, 2001, 176). В 1928 г. назначен заведующим лесоустроительной партией в Башкирию, затем в Казахстан (Чернов, 2001: 176). В условиях напряженной работы по основной специальности, постоянной смены места жительства было достаточно сложно вернуться к этнографическим исследованиям.

В 1931 году А. Ф. Теплоухов переезжает в г. Ленинград, работает в Печерской лесоустроительной экспедиции, откуда переходит на должность лесовода-садовода при Ленжилкоммунотделе, работает специалистом в Конторе круглого и тесаного леса Экспортлеса, в Севлесстроймеханизации в должности инженера, с апреля 1935 г. – в г. Кирове старшим экономистом в Кировском крайфинуправлении (ИКМ. Ф. А. Ф. Теплоухов. Д.1. Л.4). С 1936 г. А. Ф. Теплоухов – начальник лесопатологического отряда авианаземной лесопатологической экспедиции в Красноярском крае (ИКМ. Ф. А. Ф. Теплоухов. Д.1. Л.4; Чернов, 2001: 176). С 1937 г. А. Ф. Теплоухов работал энтомологом в экспедиции по борьбе с сибирским шелкопрядом, в течение 1,5 лет вел фенологические наблюдения в Культурном городке (Чернов, 2001: 176). С ноября

1938 г. он являлся специалистом-энтомологом Контрольной станции лесных семян при Центральном научно-исследовательском институте лесного хозяйства в г. Ленинграде (ГАПК Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.32–34; Чернов, 2001: 176). С 1 августа 1941 г. А. Ф. Теплоухов был уволен ввиду сокращения штатов (ИКМ. Ф. А. Ф. Теплоухов. Д.1. Л.4). Как сообщают биографы, «дальнейшая судьба А. Ф. Теплоухова сложилась трагично. После многочисленных мытарств с устройством на работу, явившихся следствием его службы у гр. Строгановых и в белой армии, после увольнения из ЦНИИЛХа в 1941 г. он был репрессирован и скончался в тюремной больнице в возрасте 62 лет» (Чернов, 2001: 177). Произошло это в г. Ленинграде 10 июня 1943 г. (ГАПК. Ф.613. Оп.2. Д.808. Л.32–34).

Этнографические изыскания были увлечением А. Ф. Теплоухова и не относились к его основной профессиональной деятельности, однако и в этой области он добился существенных результатов: в сборе материала, этнографической фотографии, формировании этнографических коллекций, исследовании вопросов коми-пермяцкой этнографии.

ЛИТЕРАТУРА:

Гилева, 2000 – Гилева С. И. Теплоухов Федор Александрович // Краеведы и краеведческие организации Перми. Пермь: Изд-во «Курсив», 2000. С. 262–263.

Голохвастова, 2004 – Голохвастова Н. В. Теплоуховы как предшественники служительской интеллигенции пермских вотчин Строгановых // Ильинский: Страницы истории. Пермь: Изд-во «Пушка», 2004. С. 138–148.

Трефилова, 1971 – Трефилова Л. А. Обзор семейного фонда Теплоуховых // Уральский Археографический ежегодник за 1970 год. Пермь, 1971. С. 196–214.

Николаев, 2007 – Николаев С. Ф. Лесоводы Теплоуховы // Летописец: Сборник памяти С. Ф. Николаева (1912–2002). – Пермь, 2007. С. 168–175.

Теплоухов, 1916 – Теплоухов А. Женские головные уборы пермяков и их отношение

к старинным уборам местного русского населения // Иллюстрированный сборник-ежегодник Пермского губ. земства. – Пермь, 1916. – Вып. 2. С. 122–137.

Чагин, 1993 – Чагин Г. Н. Язьвинские пермяки: история и традиции. Пермь: Перм. обл. тв. центр, 1993. – 26 с.

Чагин, Черных, 2002 – Чагин Г. Н., Черных А. В. Народы Прикамья: очерки этнокультурного развития в XIX – XX в. Пермь: Администрация Пермской области, 2002. – 304 с.

Чернов, 2001 – Чернов Н. Н. Творческое наследие уральских лесоводов XIX – начала XX в. Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. акад., 2001. – 576 с.

Черных, 2021 – Черных А. В. Коми-пермяки на фотографиях второй половины XIX – начала XX в. СПб.: Изд-во «Маматов», 2021. – 372 с.



О НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ ГЕОРГИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЧАГИНА В ШКОЛЕ

Я сразу же скажу, что счастлива, что знала Георгия Николаевича Чагина. Здесь будут звучать только теплые слова в его адрес. Если бы я писала статью или книгу о Георгии Николаевиче, я бы начала ее, наверное, так: «Светило мировой науки и невероятно обаятельный, человечный, улыбчивый, открытый человек». «Он наш, здешний», – могут сказать

о нем все, с кем общался Георгий Николаевич. «Да он всю жизнь посвятил коми-язьвинцам», – уверены многие, с кем общался Георгий Николаевич. «Он всю жизнь посвятил коми-язьвинцам», – скажем мы и будем правы и не правы, потому что Георгий Николаевич любил все народы Пермского края. Но такое ощущение, что принадлежал он только



Кичигина Клавдия Степановна,
учитель Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Верх-Язьвинская средняя общеобразовательная школа»

Язьве. Он всегда восхищался людьми, природой, укладом жизни, поэтому каждый народ считал Георгия Николаевича своим, только им принадлежащим, настолько он проникался духом народа. С удмуртами он был удмуртом, с марийцами – марийцем, а со своей особой любовью к коми-пермяками и коми-язьвинцам – коми-пермяком и коми-язьвинцем.

Насколько проникся этот человек, ученый судьбой коми-язьвинцев: каждый раз, когда я вспоминала возрождение праздника «Сарчик», на его глазах наворачивались слезы и до сих пор звучат в ушах его слова. Он каждый раз говорил о том, как к нему на «Сарчике» подошла маленькая женщина и заговорила с ним о сохранении языка коми-язьвинцев. И действительно, он каждый раз со слезами об этом вспоминал.

Георгий Николаевич был на наших уроках, я встречалась с ним на конференциях и хочу сказать еще об одном качестве этого великого человека – его способность окрылить, поддержать, его способность дать почувствовать другому человеку себя равным, почувствовать неподдельную благодарность. Что мы можем сделать в наших школах для сохранения памяти о Георгии Николаевиче для продолжения его дела. Несомненно, мы будем воспитывать в детях уважительное отношение к Георгию Николаевичу как подвижнику языка и культуры коми-язьвинцев. Будем рассказывать о нем как о человеке высокой культуры и преданности своему делу, о его отношении к людям, о его человеколюбии. Его отношение к Родине, природе – пример высокой гражданственности.

Каждый раз, когда Георгий Николаевич приезжал к нам, он дарил свои книги в библиотеки школ, оставлял свои подписи и пожелания людям, с которыми он был знаком и с кем работал, поэтому и в нашей библиотеке, и в библиотеке этой школы, и в домашних библиотеках мы найдем множество его

книг. Я покажу несколько из них. Вот этот сборник – не творение Георгия Николаевича Чагина, здесь собран список всех научных трудов, всех рецензий, которые были написаны им в разные годы начиная с 1980-х годов и заканчивая 2004 годом, а после 2004 года, я думаю, наберется еще такой сборник библиографический.

Я сделала небольшую выборку по тематике, это удивительно, просто невозможно человеку столько охватить: столько тем, столько народа, столько населенных пунктов, вот, допустим, издательства: это и Москва – «Советский писатель», и Ленинград – «Детская литература», и Пермь – [издательство] газеты «Звезда», Москва издательство «Наука», «Наука Урала», газета «Красная Вишера». Очень хороший сборник, здесь собраны все-все-все, перечень всех публикаций, которые появлялись в «Красной Вишере», допустим. И Екатеринбург, и Новосибирск, и Усолье, «Березниковский рабочий», то есть невероятная вообще география публикаций. Перечислены районы, в которых бывал с экспедициями Георгий Николаевич: это и Чердынский, Соликамский, Усольский, Верещагинский, Сивинский, Лысьвенский, Красновишерский, Ординский, Куединский и другие. И даже есть список деревень, где Георгий Николаевич бывал с экспедициями. То есть здесь представлена и география, и вся тематика, и можно посмотреть, какие народы представлены в работах этого великого человека. Вот он знакомится, и редактирует, и рецензирует, изучает быт и культуру старообрядцев, и в защиту памятников Чердыни рецензирует издание книги, в частности, «Маленький пермяк», может, кому-то знакома эта книга, ее герой – Тимошка Пермикин из деревни Пермьяки... И еще очень много, просто удивляешься, как человек мог охватить такой объем, такую географию. Что касается непосредственно темы моего общения, то могу показать самую любимую

книгу, называется она «Круглый год». Она посвящена праздникам, обрядам и обычаям коми-пермяков, здесь есть материал для учителей рисования, орнаменты, информация о пермском зверином стиле. Он исследовал как православные праздники, так и этнические разные культуры в среде коми-пермяков, что нам очень близко. И еще одну книгу хочу показать, потому что ею пользуются и историки, и филологи, и все интересующиеся. Написана она очень доступно, мой отец в возрасте 70-ти с лишним лет прочитал ее с удовольствием –

«Исторические знания народов Урала». В ней Георгий Николаевич пишет о том, как самые яркие события нашей отечественной истории отразились в сознании народов нашего края. Здесь можно, в частности, найти информацию о Ермаке, о Романовых (какой след они оставили в сознании жителей Пермского края), о Пугачеве и Отечественной войне 1812 года...

Снова скажу, что наша задача – воспитывать детей на примере этого великого человека, нашего земляка, и приучать их к работе с книгами.



Г. Н. ЧАГИН НА ВЕРХНЕЙ ЯЗЬВЕ

ДЕРЕВНЯ Антипина, 26 мая 2018 года



Чагин Г. Н. на национальном празднике язвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
Из личного архива Чистиной Л. Н.



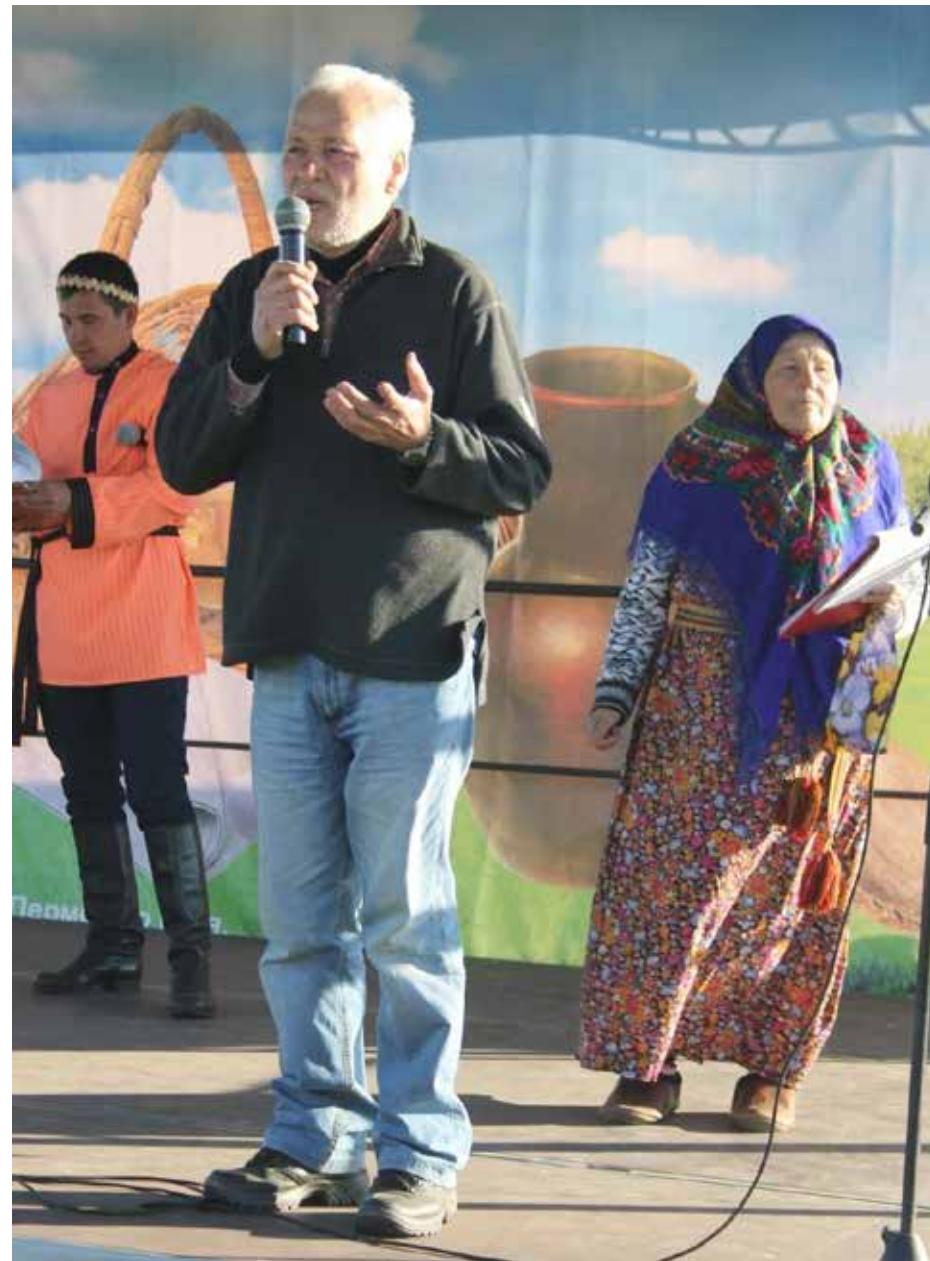
Чагин Г. Н. на национальном празднике язвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язьвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язьвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язьвинских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
Из личного архива Чистиной Л. Н.



Чагин Г. Н. на национальном празднике язывских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язывских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язывских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Чагин Г. Н. на национальном празднике язывских пермяков «Сарчик».
д. Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Эмблема национального праздника язввинских пермяков «Сарчик».
Деревня Антипина, Красновишерский район, Пермский край.
26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД



Деревня Антипина, Красновишерский район, Пермский край. 26 мая 2018 г.
ПермГАСПИ. ВПД

О РОЛИ ЛИЧНОСТИ В ЭТНИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА

Это не совсем полноценный доклад, я хотел высказать пару мыслей по этому поводу. Я время от времени думаю о коми-язввинском народе. Мне какие-то вещи вспоминаются и вызывают у меня до сих пор удивление. Вот, например: как сложилось так, что я вообще впервые узнал, что есть такой народ – коми-язввинцы. Я впервые услышал словосочетание «коми-язввинцы», прочитав книгу Василия Ильича Лыткина. Наиболее ярким воспоминанием, связанным с книгой... потом я книгу увидел в педуниверситете... и наиболее яркое впечатление, связанное с этой книгой, – это когда мы приехали в Таллинн на финно-угорский конгресс, и коллеги из Венгрии познакомили меня с самым уважаемым в их среде филологом, профессором Будапештского университета – это Шандор Чорч, и мне сказали, что «он у нас в Венгрии самый главный по финно-угорским языкам», и мы стали говорить о коми-пермяках, пермских марийцах. И я сказал профессору, что знаю коми-язввинцев, потому что я читал книгу В. И. Лыткина. За этим последовала минута триумфа, которой я до сих пор горжусь, потому что профессор Шандор Чорч сказал, что «жаль, что коми-язввинский язык умер, что этого народа больше не существует, что он полностью ассимилировал, а это был очень интересный язык, который был важен для нас, филологов». И представляете, как мне было приятно сказать: «Уважаемый профессор Шандор Чорч, если вы сейчас повернетесь, то там стоят три девушки в национальных костюмах, – вот это настоящие коми-язввинцы, которые владеют родным языком. Вы можете с ними поговорить на живом, а не умершем коми-язввинском языке». Это был просто триумф, профессор был ошарашен и удивлен. Так вот, если бы не было книжки Лыткина В. И., откуда бы профессор

Шандор Чорч и другие филологи европейского уровня знали об этом.

Это я к тому, что для меня история, связанная с сохранением и развитием культуры и языка коми-язввинского народа, состоит, во-первых, из личности, даже из отдельных – ярких – личностей, а во-вторых, из каких-то случайных факторов, как, например, произошло с Анной Лазаревной Паршаковой. Совершенно случайно в газете «Звезда» я прочитал заметку о том, что где-то в Пермском крае учитель в школе придумал алфавит родного языка. Кирилл и Мефодий и Анна Лазаревна Паршакова. Сделала азбуку и по этой азбуке учит детей. Честно говоря, я был потрясен, и это подкупает, ведь там не было написано: «давайте срочно все кидайтесь помогать». А вот человек сделал, и работает, и не ходит с протянутой рукой, не просит особо ничего. Это действительно подкупает. И я тогда, помню, сначала стал звонить в администрацию района, чтобы выйти на след Анны Лазаревны, потом мне дали телефон, и я стал звонить в администрацию поселкового образования, и наконец таким путем вышел на Анну Лазаревну. Помню, связь тогда была плохая, сейчас-то, наверное, уже лучше...

С этого началась история по изданию азбуки и всех прочих дел по сотрудничеству с Анной Лазаревной. Причем как-то так странно все произошло. Ведь мы много лет работали с Г. Н. Чагиным. Начать с того, что мы вместе с Зоей Ивановной учились на историческом факультете у Георгия Николаевича, потом, работая в администрации, мы сотрудничали, постоянно с ним взаимодействовали, но речь о коми-язввинцах никогда не заходила. И только когда началась история с Анной Лазаревной, я стал рассказывать Чагину Г. Н., что «есть ведь такой народ, у меня и книги



Неганов Сергей Васильевич,

директор Пермского государственного архива социально-политической истории

про них есть». Вот так случайные факты, зацепившись друг за друга, привели к тому, что администрация области и краевая администрация стала заниматься возрождением культуры коми-язьвинцев. Районная администрация занималась ими много лет, а краевая власть не видела, не слышала, не знала и не поддерживала, это я точно могу сказать, до того как не началась эта история, до того как Георгий Николаевич не принес эти книги и не сказал, что за этим стоит вот это¹... Какая большая польза исходила от Георгия Николаевича, что краевая власть в это включилась. Для меня на протяжении многих лет было ясно,

что во всяком случае на уровне края, страны и международном уровне носитель, популяризатор коми-язьвинской культуры и языка – это, конечно, Георгий Николаевич Чагин.

Как-то в один из прошлых лет мы с ним приезжали сюда, были на могиле Анны Лазаревны, и я подумал, что «вот Анны Лазаревны нет – и как же дальше?». А сейчас и Георгия Николаевича нет, и та же самая мысль приходит... Но, как мы сейчас слышали, что делается в этом направлении и что будет делаться, что есть силы, есть желание, есть большой объем материала, который востребован и будет использоваться. И, друзья, прошу оценить, что

А. В. Черных – я не знаю, первый или не первый, но точно единственный – член-корреспондент РАН в Пермском крае по профилю гуманитарных наук, и именно этнограф – это дорогого стоит. Думаю, после того, как сам член-кор. сказал, что работа будет продолжаться, то мы в этом можем быть уверены.

Когда я эту цепочку из людей и случайностей (во всяком случае это выглядит так, что события происходили случайно: та газета, разговор с Георгием Николаевичем) выстроил... А если бы их не было?... Не произошло бы ничего этого? И я пришел к убеждению, что события на самом деле не случайны, сила культуры, какого-то культурного явления, в данном случае коми-язьвинского народа, в том и состоит, что она притягивает людей, вытягивает людей, и из этой живой силы появляются такие люди и их усилия, как работа Георгия Николаевича Чагина в этом направлении, как подвижничество Анны Лазаревны, как труд Василия Ильича Лыткина, но всё появляется потому, что есть эта основа. И пока эта основа есть, уверен, что будут появляться такие люди и такие явления, и это будет притягивать, и мы будем здесь собираться,

говорить о хороших, важных вещах, и культура, язык коми-язьвинского народа будет жить. Вот я, во всяком случае, независимо от того, чем я еще занимаюсь, не могу этой темой не заниматься, и сейчас мы, архивисты, решили создавать большой архивный фонд, посвященный коми-язьвинскому народу, в частности, его развитию в новейшее время, чтобы интересующиеся могли обо всем этом узнавать, прийдя в архив в Перми, а не только здесь, в Верхней Язьве. Уверен, что все, кто зацеплен этим культурным явлением, кто прикоснулся к нему и понял его важность², то он будет заниматься всегда, и оно будет жить и развиваться.

...И у меня есть предложение: давайте мы откроем представительство коми-язьвинского народа в Перми по адресу: Екатерининская, 162, где расположен Пермский государственный архив социально-политической истории, чтобы каждый, кто приезжает в Пермь, знал: если есть что сказать по этой теме, если надо провести семинар в Перми, конференцию, что-то издать – это можно сделать на базе нашего архива. И просто в любое время будем рады вас видеть, добро пожаловать в архив.



¹ м.б. «судьба народа» или что-то типа того?

² м.б. здесь акцентировать почему? – уникальность?

О РОЛИ БИБЛИОТЕКИ КАК ХРАНИТЕЛЯ И ПРОВОДНИКА КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

Все чаще сегодня мы слышим о воспитании любви к родному краю, о том, насколько важно пробудить у детей и подростков интерес к изучению истории малой родины. Следует подчеркнуть особую роль библиотек в этом направлении.

В конце 1990-х годов благодаря профессору Г. Н. Чагину началось активное изучение и популяризация сведений о коми-язьвинцах, населяющих Красновишерский район Пермского края.

Интерес к коми-язьвинцам как к уникальной этнической группе привлек внимание ученых еще во второй половине 19-го века. Одним из первых интерес к коми-язьвинцам проявил финский лингвист Арвид Генетц, который впервые опубликовал обстоятельное описание языка, тексты сказок и песен и даже словарь из 1670 слов и выражений. Результаты его исследований вышли под названием «Восточно-пермский язык» на финском и немецком языках в 1897 году. Его именем названа одна из улиц в д. Паршакова, и в 1995 году установлена памятная доска.

В начале XIX века язьвинских жителей неоднократно посещали известные краеведы И. В. Кривошеков, А. Ф. Теплоухов, видный этнограф В. Н. Белицер, Р. М. Баталов, Л. С. Грибова.

Несколько десятилетий коми-язьвинцами занимался советский лингвист, финно-угровед с мировым именем Василий Ильич Лыткин. Наиболее значительный вклад внес в изучение истории и культуры коми-язьвинского народа и популяризацию знаний Г. Н. Чагин. Его этнографические материалы о коми-язьвинском народе, собранные в экспедициях на протяжении более 40 лет, положены в основу историко-культурных мероприятий, которые вывели народ из забвения

и способствовали признанию его в финно-угорском мире.

Именно по его инициативе в 1993 году было решено провести в Красновишерском муниципальном районе старинный обрядовый праздник встречи сарчика – «Сарчик приносит весну», который с того времени проводится ежегодно. Встреча сарчика пробудила интерес к культуре, истории наших предков – коми-язьвинских пермяков, заставила нас искать новые подходы к сохранению духовных ценностей и передаче их новому поколению.

Георгий Николаевич был вдохновителем в деле возрождения истории коми-язьвинцев не только для преподавателей и учащихся. В этом направлении тесно и плодотворно работает библиотека № 1 д. Паршакова Верх-Язьвинского сельского поселения, сохраняя для потомков бесценные крупицы истории. Краеведение и сохранение исторической памяти является одним из приоритетных направлений работы библиотеки. Библиотечное пространство и фонд оформлен с применением этнографической тематики.

С 1996 г. по 1998 год была реализована программа «Возрождение культуры коми-язьвинцев». В эти годы начинался сбор материала о прошлом коми-язьвинцев, фиксировались воспоминания старожил.

Далее работа в этом направлении продолжилась в рамках программы «Наше наследие: прошлое и настоящее» (2005–2008 гг.). За этот период созданы и продолжают пополняться тематические папки: «История библиотеки», «Из истории язьвинских деревень», «Пока жив на земле человек» (о трудящихся совхоза), «Одежда коми-язьвинцев», «И вспомнится школа любимая». Ведётся альбом газетных вырезок «Коми-язьвинские



Старикова Антонина Федоровна,
библиотекарь библиотеки № 1 Красновишерской МЦБС

пермяки: история и современность». Созданы электронные презентации в помощь учителям истории и работникам библиотек для проведения мероприятий: «Музей хранит так много дорогого», «По одежке встречают, или Как одевались коми-язьвинцы», «Свет малой родины», «Культура питания» и другие.

С целью воспитания интереса подрастающего поколения к прошлому своих предков, изучению обычаев, традиций языка коми-язьвинских пермяков при библиотеке в течение трех лет (2013–2015 гг.) работал клуб «Мосинка» (в переводе с коми-язьвин. «Родничок»). В рамках клуба проводились факультативные занятия. Цель этих занятий состояла в знакомстве детей с языком наших

предков через их культуру. Проводились мероприятия по теме семейно-обрядовых традиций – викторины, кроссворды, краеведческие игры, лото «Язьвинский калейдоскоп». Библиотекой изданы пособия малых форм по темам: «Воспоминания старожил», «История библиотеки», «Где вы живете?», «Почему так названо?», «Язьвинские пермяки» (рекомендательный список литературы).

Для желающих посетить Музей культуры и истории язьвинских пермяков библиотекой была разработана и проводится экскурсия.

Одним из значимых трудов библиотеки № 1 является подготовка и издание брошюры «Культура питания язьвинских пермяков: исторические зарисовки» (2008 г.), в которой

представлены оригинальные рецепты народной кухни язьвинских пермяков, собранные среди местных жителей.

Георгий Николаевич, приезжая к язьвинским пермякам, всегда посещал библиотеку, делился интересным материалом, преподносил в дар свои книги. В фонде нашей библиотеки есть ценные издания с автографом ученого, краеведческий материал, предоставленный им для работы библиотеки. В фонде библиотеки хранится первая афиша о проведении праздника «Сарчик» и видеокассета с записью голоса Г. Н. Чагина (в мае 2019 г. передана для оцифровки в г. Пермь).

Основная задача, поставленная перед библиотекой, по сохранению истории и культуры, популяризации знаний и традиций коми-язьвинских пермяков выполнена – в фонде имеются краеведческие материалы, они все доступны для посетителей библиотеки как в бумажном, так и электронном виде, есть материалы по истории деревень.

Накопленный библиотекой краеведческий материал востребован – к нам в библиотеку сегодня приезжают студенты Санкт-Петербур-

ского лингвистического института Российской академии наук, пермских и московских высших учебных заведений для сбора информации, необходимой в написании дипломных работ, диссертаций. Однажды библиотека оказывала практическую помощь в редакции и переводе букваря язьвинского языка для московских аспирантов.

Заниматься сбором информации становится все сложнее ввиду отсутствия информаторов-старожилов, и, конечно же, остро стоит вопрос о необходимости финансовой поддержки.

Таким образом, благодаря деятельности Георгия Николаевича Чагина и местных подвижников, таких, как Паршакова Анна Лазаревна, о малом народе, проживающем в Красновишерском районе, знают далеко за пределами Пермского края. Библиотека, в свою очередь, является информационным центром, хранителем собранных материалов, а проводимые мероприятия воспитывают у подрастающего поколения ответственность за сохранение самобытности коми-язьвинского языка и культуры.



ЛУЧШАЯ ПАМЯТЬ – ПРОДОЛЖЕНИЕ

Добрый день! Я учусь в 8-м классе и уже пятый год занимаюсь исследовательской деятельностью. Любое исследование опирается на научную базу. Для меня такой основой были и остаются книги Георгия Николаевича Чагина. В нашем доме есть много книг, написанных этим великим учёным, и все они очень востребованы. По этим книгам работает моя мама, мы готовимся на краевые олимпиады, фестивали, пишем исследовательские работы. Книги Георгия Николаевича помогли успешно выступить на многих конкурсах.

Впервые я выступила на конференции «Неизвестная Пермь» в 4-м классе в 2014 г. с работой «Прошлое и настоящее костюма коми-язьвинского народа», была удостоена 3-го места, и у меня появилась первая публикация. В 2016 г. и 2018 г. я была победителем краевой олимпиады по истории и культуре народов Прикамья, при подготовке к которой я тоже пользовалась книгами Г. Н. Чагина. В 2017 г. – 1-е место в международном конкурсе «Семейная история». Казалось бы, какое отношение имеет история моей семьи к публи-



Антипина Софья,

учащаяся 8-го класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Паршаковская средняя общеобразовательная школа»

кациям Георгия Николаевича? Оказалось, что в одной из его книг рассказывается о Пудьвинском монастыре, где настоятельницей была тётка моего прадеда матушка Маргарита. А это один из самых старых известных членов нашей семьи. Уже два года подряд я выступала на краевом конкурсе «Отечество» 2018 г. Тема: «Забываемое ремесло» – 3-е место. Краевой конкурс «Отечество» 2019 г. Тема: «Роль старообрядческой церкви в жизни коми-язьвинского народа» – это исследование позволило выявить религиозную позицию коми-язьвинского народа – старообрядчество.



Каждый год, приезжая на «Сарчик», Георгий Николаевич спрашивал меня и моего руководителя, какую тему мы планируем рассматривать на следующий год. Он всегда хвалил за успехи, что особенно ценно для нас. И я считаю, что нужно и дальше заниматься исследовательской деятельностью, расти в этом направлении. Движение, начатое Георгием Николаевичем, нужно продолжать. Это будет лучшей памятью о замечательном учёном, прекрасном человеке.

ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

С самого раннего детства я знала Георгия Николаевича. Каждый год он приезжал к нам в деревню Антипина, на национальный праздник коми-язьвинцев «Сарчик». Тогда я еще не осознавала, что именно Георгий Николаевич является нашим самым верным другом. Помню, что он приходил к нам в гости, общался с моей бабушкой, рассказывал истории. Становясь взрослее, я узнавала, что этот добрый человек открыл путь к возрождению для коми-язьвинцев и явился для нас «крестным отцом».

Иногда кажется, что сама судьба велела поступить мне на исторический факультет Пермского государственного университета,

в котором Георгий Николаевич заведовал кафедрой отечественной истории. Честно говоря, я об этом даже не знала. Но когда на пары по этнографии пришел Георгий Николаевич, я почувствовала невероятную гордость. Наверное, именно в этот момент я поняла, что буду работать с ним и изучать историю коми-язьвинцев. И с первого курса Георгий Николаевич стал моим наставником, с которым мы продолжали изучать коми-язьвинцев вместе. При общении с ним всегда чувствовалось, что он хочет помочь нашему народу, хочет решить какие-то проблемы, которые складывались на тот момент.



Паршакова Ольга,
студентка Пермского государственного национально-исследовательского университета

Во время защиты курсовых работ Георгий Николаевич с большой любовью и гордостью говорил обо мне, о коми-язьвинцах. Мы успели написать вместе лишь две курсовые работы... Всегда с теплом вспоминаю момент, когда Георгий Николаевич приехал с очередного празднования «Сарчика». Мы встретились на кафедре, и он просто со мной общался, рассказывал, как ходил в баню в деревне, как приехал в Ванькову без предупреждения и как его там встретили. Он рассказывал все малейшие подробности, делился своими эмоциями. В этот момент приходило осознание того, что я частичка народа, о котором он заботится с трепетом и любовью. Как-то я зашла в Горьковскую библиотеку в Перми, чтоб готовиться к курсовой работе. В отделе краеведения сидел Георгий Николаевич. Это была очень приятная встреча, мы вновь с ним разговаривали, обсуждали, какие он пишет книги и доклады. Сейчас я понимаю, что это были самые ценные разговоры в моей жизни.

Когда состояние Георгия Николаевича резко ухудшилось, мы верили и надеялись, что он выберется, ведь он всегда находил силы для непрерывной работы и всегда с улыбкой на лице бегал по университету. Мы не успели сделать многое, не успели обсудить планы для дальнейших исследований. Свою дипломную работу я пишу уже с другим научным руководителем. Но я понимаю, что Георгий Николаевич хотел сделать совершенно другое исследование, хотел, чтоб я сделала что-то действительно полезное для народа. Как печально осознавать, что мы могли бы сделать многое. Но я не опускаю руки, продолжаю изучать наш народ. Знаю, что Георгий Николаевич несомненно гордился бы всеми моими успехами.

Без Георгия Николаевича многие представители народа утратили желание продолжать возрождать народ и сохранять традиции. Уникальный народ язьвинских пермяков потерял

своего друга и наставника, которому они могли полностью довериться. Сейчас я проводила анкетирование в школе для своего исследования, и, к сожалению, результаты очень печальные. Детям выделено очень мало времени на изучение языка, во многом этим объясняется то, что подрастающее поколение совсем не знает коми-язьвинский язык. К тому же дети и взрослые не осознают, что являются потомками уникального народа. В основном я прихожу к таким заключениям, что необходимо поднимать вопрос об изменении статуса народа, который мог бы решить проблемы с финансированием и мог бы подтолкнуть народ к самосохранению. Но я уверена, что язык будет жить, пока жив хоть один носитель языка. К сожалению, в настоящий момент существуют и другие проблемы. Например, наш музей находится в очень плачевном состоянии, конечно же, из-за самих людей, которые за ним не ухаживают. При этом приятно осознавать, что есть инициативные люди у нас в деревне. Так, наша библиотекарь Антонина Федоровна лично мне очень помогает в исследованиях, ведь она собирает и хранит фотографии, газетные статьи и заметки и многое другое. Я ей очень благодарна, ведь самое главное, что она сохраняет память о нашем народе. Думаю, что Георгий Николаевич тоже был бы ей очень благодарен.

Я хочу сказать следующее: спасибо, Георгий Николаевич, спасибо за поддержку и внимание, за труд и наставничество, спасибо за знания. Спасибо, что дали веру коми-язьвинцам в светлое будущее, спасибо, что заботились о нас. Я всегда вспоминаю Вас лишь с улыбкой и огромной благодарностью за Ваш труд. Ваша мудрость и доброта вселяли надежду и уверенность, Вы – пример не только для исследователей, но и для простых людей. Сейчас мы можем лишь продолжать Ваши труды и гордиться тем, что у нас был и есть добрый друг и наставник в Вашем лице.

ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

Я тоже себя отношу именно к коми-язьвинцам, и мы должны быть счастливы, потому что такой человек как Георгий Николаевич Чагин изучал культуру нашего народа. Сама я писала диплом, учась в Пермском государственном университете, у Георгия Николаевича. И только сейчас, наверное, я осознала, как мне повезло быть его ученицей. Думаю, что я встречалась с ним и в самом своем раннем детстве, когда гостила у своей бабушки в деревне Пудьва Красновишерского района, куда Георгий Николаевич приезжал с экспедициями из Москвы и [нынешнего] Санкт-Петербурга, изучая этническую культуру нашего народа. Изучал он все настолько детально, и даже мой диплом был на тему «Одежда русских крестьян

верхнего Прикамья. Конец 19-го – начало 20-го вв.» То есть он уделял внимание самым тончайшим деталям, и даже в одежде, если бралась, то самая узкая тема.

Сейчас я представляю Пермский государственный архив социально-политической истории и хочу сказать о том, о чем мы с самого начала здесь говорили: что нужно сохранять нашу культуру и сохранять память об истории нашего народа, о Георгии Николаевиче, его трудах. И у нас, архивистов, тоже есть очень хорошие мысли и идеи, мы хотим приложить свои усилия, чтобы сохранить эту память. Думаю, что совместно с вами мы решим эту задачу – сохранить для будущих поколений нашу культуру.



Паршакова Зоя Ивановна,

начальник отдела запросов Пермского государственного архива социально-политической истории

ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

Когда уходят такие люди, это очень жалко. Мы, готовясь к празднику «Сарчик» в этом году, не понимали, как это будет происходить и выглядеть у нас без него, без нашего Георгия Николаевича Чагина. Потому что [каждый год]: время 9 утра, праздник «Сарчик», и Георгий Николаевич уже у нас в клубе... Всегда поддержит словом, поможет. Мы переписывались с ним, всегда поздравляли друг друга с праздниками. И очень жаль, что в последнее время не приходят к нам в электронной почте письма с подписью «Г. Н. Чагин». Очень жаль, что его нет с нами, мы очень скучаем, и нам его не хватает...



Антипина Анна Анатольевна,
заведующая Верх-Язьвинским сельским
Домом культуры



ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

Уже было сказано много добрых и хороших слов в память о Георгии Николаевиче Чагине, я повторяться не буду. Я хочу высказать пожелание нашим педагогам, нашим директорам школ. Считаю, что заниматься нужно не только с детьми в школах, нужно заниматься и с родителями. Мы все, проживающие в нашей местности, связаны с коми-язьвинским языком, с этой народностью. Но я часто слышу от взрослых, от родителей, что «зачем нам этот язык, зачем его преподают нашим детям». А родители должны понимать и прививать своим детям эту культуру, чтобы она продолжалась. Я не знаю, как в этом кусте, но у нас раньше практически жители всех деревень вокруг говорили на коми-язьвинском: и в Верх-Язьве, и в д. Горино, и здесь, в Паршакове, и во многих других деревнях. Люди женились, выходили замуж, привносили элементы нашей культуры и быта, нашего родного языка, и эта наша культура имела, так сказать, передвижку. И еще у меня пожелание, это, наверное, к руководству нашего района. Георгий Николаевич Чагин много сделал для нашего Красновишерского района, изучал наш быт и культуру, написал много книг, его у нас каждый второй знал. Я предлагаю увековечить память Георгия Николаевича Чагина и ходатайствовать о присвоении ему звания



Калинина Ирина Ивановна,
депутат Верх-Язьвинского сельского
поселения, председатель совета ветеранов
Верх-Язьвинского сельского поселения

«Почетный гражданин Красновишерского района». А среди нас он будет всегда живым, всегда мы будем слышать его, знать и понимать, и никогда не забудем.





Собянина Любовь Николаевна,
учитель муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Паршаковская средняя общеобразовательная школа»

ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

Светлая память Георгию Николаевичу! Когда-то я была первым председателем Общественного центра этнокультурного развития коми-язьвинского народа. Очень много помогал в работе и в становлении центра Георгий Николаевич Чагин. Он часто приглашал нас на конференции и мероприятия. Мы ездили с ним в Таллин, в Тольятти, и тогда мне казалось, что он хотел показать всему миру, что есть такая национальность коми-язьвинцы.

Мы выступали в традиционных нарядах, конечно, тогда мы были молодые и красивые... Я была ведущей на первом «Сарчике». Родной язык я знаю почти в совершенстве, но только разговаривать, писать не умею. Пусть в наших сердцах останется память о Георгии Николаевиче Чагине. Пусть теперь относятся к нам как к носителям коми-язьвинского языка, как и мечтал Георгий Николаевич, потому что многих уже нет, но мы-то еще кое-что знаем.

ВОСПОМИНАНИЯ О ГЕОРГИИ НИКОЛАЕВИЧЕ ЧАГИНЕ

Мне очень сложно о Георгии Николаевиче Чагине говорить в прошедшем времени, да, наверное, и нельзя. Сегодня вспомнили Анну Лазаревну как создателя коми-язьвинского языка, как человека, который в свое время стал катализатором изучения языка, культуры. Мы помним наших девчонок: Аллу Антипину, Танечку Антипину, выступавших со своими исследованиями на различных конкурсах учебно-исследовательских работ, был еще Миша Паршаков, который писал стихи на коми-язьвинском языке. Я никогда не забуду многостраничный труд Татьяны Антипиной, он

был порядка ста листов, и я переживала, что кто-то из не очень честных деятелей науки может воспользоваться тем, что собрала эта девочка.

Сегодня не прозвучали имена тех, кто еще был, есть и будет. Это Лидия Николаевна Антипина, потому что первое выступление [на эту тему] было её – в 1996 году в Доме культуры на международной конференции, инициатором которой был Георгий Николаевич. Он предложил Лидии Николаевне выступить и рассказать о кружке «Мы – коми-язьвинцы». Я была рядом с ней, что называется,



Ольга Николаевна Пед,
заместитель главы администрации Красновишерского муниципального района
по социальным вопросам

держала ее за руку, так как она очень волновалась. Нужно вспомнить и Татьяну Ивановну Паршакову, которая вместе с Клавдией Степановной сделали очень важное дело: они перевели «Конвенцию о правах ребенка» на коми-язьвинский язык по предложению Павла Владимировича Микова.

Я хочу закончить словами Маяковского, правда, они о другом человеке, но пусть сейчас они прозвучат о Георгии Николаевиче... Кстати, перед этим отвечу на сетования некоторых из гостей. Дорогие коллеги, к вам хочу обратиться, мы действительно немного упустили эту тему, мы расслабились, и я очень хочу надеяться, что мы исправимся. Пусть уже нет интереса у детей к языку, родители просят больше часов иностранного языка вместо коми-язьвинского, но ведь воспитывать нужно на нашей культуре, на наших традициях, на на-

шем отношении к родной истории. Мы это можем и должны. Вести факультатив, пусть через внеурочную деятельность, по изучению коми-язьвинского языка, культуры, быта в школе нужно обязательно, начиная с 1-го класса.

Вспомните, был профильный лагерь, были экспедиции, давайте возвращаться к этому. Хорошо, что есть краевая олимпиада по родному языку и культуре, и поэтому у детей есть стимул. Сегодня мы видели Софью Антипину, которая с горящими глазами рассказывала здесь о своих достижениях, о своих победах на конкурсах учебно-исследовательских работ, и спасибо Марине Федоровне. Она знает, над чем еще можно поработать.

И в завершение вернусь к [интерпретации] высказыванию Маяковского: Георгий Николаевич жил, Георгий Николаевич жив и Георгий Николаевич будет жить!



Учащиеся Паршаковской средней школы
исполняют песню на коми-язьвинском языке «Край мой язьвенский»

«КРАЙ МОЙ ЯЗЬВЕНСКИЙ» (МУЗ. НИКОЛАЕВОЙ Л. Е.)

*Эстон дона места, горы и обьез.
Олонас милой соседъез и мненам ёртъез.
Дор менам, язьвинской, айнам горт дона
Ме любита тэно чужан му менам!*

*Здесь родные места, горы и поля.
С детства милые соседи и мои друзья.
Край мой, язьвинский, отчий дом родной,
Я люблю тебя, Родина моя!*



**НАУЧНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА
ДОБРЫЙ ДРУГ КОМИ-ЯЗЬВИНСКОГО НАРОДА.
ПАМЯТИ Г. Н. ЧАГИНА.
ДЕРЕВНЯ ПАРШАКОВА. 25 МАЯ 2019 ГОДА**

Сборник под редакцией С. В. Неганова

Компьютерная верстка
Корректор



Книжное издательство

Подписано в печать _____ г. Формат 60x90 1/16 Бумага ВХИ. Гарнитура импортная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,3 Тираж 200 экз. Заказ №_____.

Отпечатано в Типографии

